

VOIX DE PALMYRE

Classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, Palmyre est une des villes emblématiques de la Syrie antique. Dans les années 1950, elle fait l'objet de fouilles dans le cadre du premier grand chantier archéologique suisse à l'étranger.

Parmi les monuments d'époque romaine étudiés figure le temple de Baalshamîn, le « maître des dieux ». En 2015, une large part du site est détruite et ravagée par l'organisation terroriste « Etat islamique ». Palmyre est dévastée.

Un important fonds d'archives, conservé à l'Université de Lausanne, permet depuis 2017 d'envisager la reconstruction virtuelle d'une partie de ce patrimoine exceptionnel. Grâce aux documents de terrain, aux photographies et aux techniques de reconstitution numérique, la mémoire de Palmyre peut être, en partie, retrouvée, conservée et transmise aux générations futures.

Cette exposition, réalisée en partenariat avec l'Institut d'archéologie et des sciences de l'antiquité de l'Université de Lausanne, propose un parcours rythmé par les voix d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui, de celles et ceux qui ont connu le site pour y avoir travaillé ou vécu. Cette exposition est un trait d'union entre passé, présent et futur.

Palmyra, a UNESCO World Heritage Site, is one of the most emblematic cities of ancient Syria. In the 1950s, it was excavated as part of the first major Swiss archaeological project abroad. Among the monuments studied from the Roman period is the temple of Baalshamîn, the «god of the heavens». In 2015, a large part of the archaeological site was destroyed and ravaged by the terrorist organization "Islamic State". Palmyra was devastated.

Since 2017, an important archive, kept in the University of Lausanne, has made it possible to consider the virtual reconstruction of this exceptional heritage. Thanks to field documents, photographs and modern digital reconstruction techniques, the memory of Palmyra can, in part, be recovered and passed on to future generations.

This exhibition, created in partnership with the Institute of Archaeology and Classical Studies of the University of Lausanne, takes you on a journey through the voices, past and present, of those who knew Palmyra, for having worked or lived there. An exhibition that links past, present and future.



MUSÉE
ROMAIN
NYON



UNIL | Université de Lausanne
Faculté des lettres



PCPO
Association Paul Collart
au Proche-Orient



AMN

RUE MAUPERTUIS 9
CH-1260 NYON
+41 22 316 42 80
MUSEE.ROMAIN@NYON.CH
WWW.MRN.CH



MUSÉE
ROMAIN
NYON

VOIX DE PALMYRE

10.03 -
01.10.2023

PROGRAMME

VERNISSAGE

9 mars 2023 à 18h30

BRUNCH D'HIVER : PALMYRE ET LE TEMPLE DE BAALSHAMÏN

12 mars 2023 à 10h30

Une conférence de Patrick Michel, commissaire de l'exposition, suivie d'un brunch convivial.

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ARCHÉOLOGIE DE NYON

21 au 25 mars 2023

Pour sa 13^e édition, le Festival International du Film d'Archéologie de Nyon met à l'honneur l'Égypte et rend hommage au centenaire de la découverte de la tombe de Toutânkhamon. Le film *Le Serment de Cyriaque* pour sa part dévoile comment des archéologues et l'équipe du Musée national d'Alep ont lutté pour préserver les collections dans la ville assiégée.

VOIX DE PALMYRE

2 avril, 4 et 17 juin et 1^{er} octobre 2023 à 15h

Visite guidée de l'exposition pour découvrir le travail de reconstitution d'un patrimoine archéologique détruit en Syrie.

Dès 12 ans, durée 1h. Accès libre dans la limite des places disponibles (également sur demande auprès du musée, au tarif de CHF 100)

ARCHÉOLOGRAMME

Dans le cadre de PâKOMUZé

11 et 14 avril 2023 à 14h30

Concevez votre mini-hologramme en vous inspirant des objets antiques de l'exposition, à l'aide de votre smartphone, de votre imagination et des techniques et savoir-faire d'un fablab. Par La Forge Créative, makerspace à Yverdon.

Dès 10 ans, durée 1h30. Tarif CHF 12 (prêt de smartphone possible le temps de l'atelier)



BRODERIES DE SYRIE, D'ICI ET D'AILLEURS

30 avril, 4 et 11 juin 2023 à 15h et 14 mai à 11h

Des moments de rencontre et de partage autour d'un thé pour broder des éléments inspirés de motifs syriens millénaires qui formeront un grand ouvrage collectif. Une invitation à tisser ensemble notre relation au monde, à créer du lien pour célébrer la vie.

Par Valérie Besson (matériel mis à disposition, mais n'hésitez pas à prendre tout ce qui vous paraîtrait pertinent)

Dès 15 ans, durée 2h. Gratuit, sur inscription

BRUNCH DE PRINTEMPS : UNE DÉCENNIE DE RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE AUTOUR DE PALMYRE

7 mai 2023 à 10h30

Une conférence de Denis Genequand, directeur des Site et Musée romains d'Avenches, suivie d'un brunch convivial.

NUIT DE PALMYRE

Samedi 17 juin 2023 dès 18h

Performance live électronique de Christophe Calpini : concert en solo et en quadriphonie, pour une expérience collective et immersive sur l'Esplanade Jules César, mise en lumière par Alexandre Burdin. Projections vidéo, bar et cuisine syrienne. Tout public. Accès libre dans la limite des places disponibles.

PODCASTS AUTOUR DE L'EXPOSITION VOIX DE PALMYRE

Une série documentaire de podcasts consacrés au destin tragique de Palmyre pour questionner les notions de destruction, de protection et de conservation de notre mémoire collective. Par Chahut Média

1: Palmyre, de la gloire à l'effacement

2: Paul Collart, archéologue-photographe

3: Projet Collart-Palmyre : préserver un patrimoine mutilé

4: Mémoires de réfugiés

www.chahut.ch/palmyre

