

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Château de Nyon présente l'exposition temporaire: «Melting Pot – Céramique suisse actuelle»

Nyon, le 14 septembre 2022

Du 16 septembre 2022 au 5 mars 2023, le Château de Nyon expose une sélection représentative de la céramique actuelle, fruit du travail de céramistes suisses, lauréat.e.s d'un concours organisé par swissceramics dans le cadre du 50^e Congrès de l'Académie Internationale de la Céramique qui a lieu à Genève cette semaine.

« Melting Pot » est une exposition simultanée entre le Château de Nyon et le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel qui réunit plusieurs générations de céramistes suisses. Elle présente une sélection représentative de la scène céramique suisse actuelle, dont elle met en exergue l'excellence et la diversité. Dans un équilibre entre le geste et la pensée, les diverses approches proposées ancrent la céramique dans des pratiques résolument contemporaines, où la frontière avec l'art s'efface peu à peu.



Le thème « Melting Pot » a guidé le travail des céramistes, se référant soit au creuset dans lequel peut s'élaborer un matériau, la céramique en l'occurrence, soit au creuset culturel où se mêlent différentes origines en une assimilation qui se veut harmonieuse. Tantôt l'argile se mélange à d'autres matériaux dans des combinaisons inattendues, tantôt les œuvres reflètent les grandes préoccupations de notre époque, qu'elles soient écologiques, sociales ou politiques.

Le lien entre Nyon et les porcelaines

Entre 1781 et 1813, Nyon a abrité une manufacture de porcelaine, puis une production de faïence qui a perduré jusqu'en 1979. Le Château de Nyon consacre un étage de son exposition permanente à ces porcelaines. La mémoire de cette tradition industrielle a été célébrée au travers des Triennales internationales de la porcelaine contemporaine, organisées de 1986 à 2001. Depuis lors, le Château de Nyon a présenté diverses expositions consacrées tant à la porcelaine qu'à la céramique de manière plus générale. « Melting Pot » s'inscrit dans ce sillage.

Dans le cadre de l'exposition, le Château de Nyon proposera des visites commentées (8 octobre et 11 décembre 2022, et 12 février 2023 à 14h30), un rendez-vous avec les artistes exposés qui présenteront leurs techniques de travail lors de la Journée des arts (5 novembre), et des ateliers adultes et familles pour réaliser vases ou carnets pleins de mots et de dessins en s'inspirant de l'exposition.

Le Château de Nyon présente quatre étages d'exposition permanente ouverts tout au long de l'année. De plus, il organise une à deux expositions temporaires par an. Il propose tant des expositions de ses collections de porcelaines et de céramiques anciennes que des expositions d'artistes contemporain.e.s, actif.ve.s sur la scène nationale et internationale (par exemple la Collection d'art BCV récemment, Per Barclay, Valérie Belin, Alain Huck, Eva Jospin, Isaac Julien, Karen Knorr, Pipilotti Rist, Yinka Shonibare MBE, Alison E. Taylor, Not Vital, Jan de Vliegheer et Bouke de Vries). Le Musée souhaite ainsi confronter les époques et tisser des liens entre passé et présent.

Château de Nyon - Place du Château – CH 1260 Nyon - + 41 22 316 42 70
<mailto:info@chateaudenyon.ch> - chateaudenyon.ch

Contacts presse

M. Alexandre Démétriadès, Municipal en charge de la Culture : 079 952 90 02
Mme Monique Dubey, Cheffe du Service de la culture : 022 316 41 90
M. Vincent Lieber, Conservateur du Château de Nyon : 079 769 42 10