

## **Dépôt des biens culturels à Champ-Colin**

Demande d'un crédit de réalisation de CHF 1'890'000.- TTC pour l'agrandissement du dépôt des biens culturels à l'usage du Service de défense incendie et de secours (SDIS) et du Service de la culture, la fourniture des équipements d'exploitation et le déménagement des collections.

---

Nyon, le 10 janvier 2011.

Au Conseil communal de Nyon

Monsieur le Président,  
Mesdames et Messieurs les Conseillères et Conseillers,

La Commission chargée de l'examen du rapport N° 195 s'est réunie le 10 janvier 2011. Elle était composée de Madame la Conseillère Gabrielle ETHENOZ-DAMOND, Messieurs les Conseillers Giovanni ALESSANDRO, Yves GAUTHIER-JACQUES, Anthony LAMBE, Petr LUKAS et Maurice GAY, Président et rapporteur.

Monsieur le Conseiller Christian UDASSE était excusé.

La Commission a entendu Madame Monique BOSS, Municipale de la culture, Madame Elisabeth RUEY-RAY, Municipale du SDIS et Monsieur Claude ULDRY, Municipal des bâtiments.

Madame VOELIN, Cheffe de service de la culture, Monsieur le Commandant CORTHEZY, Chef de service du SDIS, Madame BESSON, collaboratrice responsable du projet et Monsieur JAYET, secrétaire du SDIS ont également assisté à la séance. La commission les remercie de leurs explications.

### ***Préambule***

Monsieur ULDRY nous informe que le coût de réalisation du bâtiment annoncé lors du crédit d'étude a été respecté avec un petit dépassement de Frs 98'000.- dû aux hausses légales de construction.

Le projet a été mené par trois services différents. Ces trois entités ont dû se mettre d'accord sur la répartition des volumes, le financement du projet ainsi que l'utilisation des différents locaux.

Madame Boss souligne que cet abri des biens culturels est très important pour les musées puisque ce bâtiment contient les réserves des pièces historiques de notre ville. L'ancien bâtiment qui date de 2001 est saturé et ne peut plus accueillir les nouvelles découvertes faites à Nyon.

Les surfaces demandées serviront aussi bien au SDIS qu'aux trois musées nyonnais. Le sous-sol dédié au Musée romain accueillera entre-autres, les pierres découvertes à l'amphithéâtre où elles sont toujours entreposées. Il y aura un aménagement d'étagères pour palettes; celles-ci seront mises en place au moyen d'un "gerbeur". Un gerbeur est un petit véhicule permettant de soulever les palettes au moyen de fourches et les mettre ensuite en place à différentes hauteurs.

La première travée du rez-de-chaussée est attribuée au musée du Léman qui pourra stocker des barques, des moteurs, différents matériel de pêche et le Fond CGN. Cette première travée occupe une hauteur de deux étages. Les deux travées suivantes seront dévolues au SDIS pour y entreposer d'une part les véhicules antiques (échelle mécanique, Jeep Willys de Tintin, ...) et d'autre part, y exposer le matériel ancien en relation avec les sapeurs pompiers.

Quant au Musée historique, il récupérera les volumes laissés libres dans le sous-sol de l'ancien bâtiment.

### ***Financement***

Madame RUEY-RAY nous indique qu'une partie du financement sera fait par le Fond FISCHER dont les revenus sont destinés au corps des Sapeurs pompiers de Nyon.

Il y a quelques années, notre Conseil avait vendu des immeubles à Yverdon qui appartenaient à ce Fonds afin de dégager des liquidités permettant la réalisation de ce bâtiment pour le SDIS.

La partie concernant les musées étant financée par voie budgétaire normale.

Monsieur ULDRY complète l'explication en nous informant que son Service avait estimé l'entretien ou la reconstruction des bâtiments du Fond Fischer à Yverdon pour un montant se situant entre 1.8 et 3 millions. Ceci explique la raison pour laquelle le Conseil avait accepté la vente de ces immeubles et ainsi permettre la construction de cet abri des biens culturels.

### ***Technique***

Madame BESSON nous explique ensuite la partie technique des plans et particulièrement la réflexion qui a mené à l'élaboration de ceux-ci. Il s'agissait de construire un ajout au bâtiment existant en prolongation de celui-ci et en essayant de maintenir des coûts relativement bas.

Il n'y a pas de correspondance entre les deux bâtiments accolés. Ceci pour deux raisons, d'une part afin de réduire les coûts et d'autre part pour des aspects techniques.

Le sous-sol de l'ancien bâtiment est étanche et le percement d'un passage aurait pu provoquer des infiltrations d'eau néfastes à la conservation des biens entreposés.

Dans sa partie finale, il y a un espace aménagé pour les Compactus (armoires sur rail). Le percement d'un passage ainsi que le déménagement de ces Compactus auraient engendré un surcoût trop important en rapport du confort d'utilisation apporté.

Le chauffage se fait à distance depuis le bâtiment central du SDIS. Celui-ci maintient une température "hors-gel" puisque l'entier du bâtiment ne sera pas chauffé.

Toujours pour des questions de coût et afin de rester dans l'enveloppe énoncée lors du crédit d'étude, le nouveau bâtiment, contrairement à la première partie, n'est pas régulé du point de vue thermique et hygrométrique. Seule une ventilation pour renouveler l'air sera présente afin d'éviter tous risques de moisissure.

Au sous-sol, il y aura un petit local séparé pour l'entreposage des pièces fragiles qui sera le seul à être régulé.

## **Questions**

La Commission s'est ensuite inquiétée de savoir si le volume ajouté serait suffisant pour un certain nombre d'années à venir.

Monsieur ULDRY informe que de toute manière, la police des constructions actuelle ne permet pas d'augmenter le volume par rapport à ce projet et que la structure ne permet pas de reconstruire un étage supplémentaire.

Pour le SDIS, il permet de libérer de l'espace dans le hangar d'exploitation et par conséquent, répond parfaitement au besoin actuel d'extension de ce Service.

Pour les musées, il n'est pas dans leurs intentions d'augmenter le stock ou les réserves des objets à mettre dans l'abri des biens culturels. Selon Mme VOELIN, un musée doit présenter et montrer les pièces de notre patrimoine au public et non les enfermer dans des sous-sols. Ceci explique que la collection ne devrait pas augmenter sauf découverte romaine lors de fouilles en ville de Nyon.

Le projet de l'extension du Musée du Léman devrait aussi permettre de transférer des pièces volumineuses dans la nouvelle infrastructure afin de les présenter au public.

La Commission est satisfaite de ces réponses.

La question des accès est aussi évoquée. Le SDIS accèdera par la cour du Service alors que la culture accèdera par le chemin en bordure de propriété communale. Cet accès par l'extérieur est rendu obligatoire par le fait que le SDIS utilise la cour pour des exercices, pour parquer les véhicules des sapeurs en cas d'interventions ou pour les manœuvres des véhicules lourds. Celle-ci doit donc rester libre en tout temps et ne peut pas être utilisée pour un accès aux locaux du service de la culture.

## **CONCLUSIONS**

La Commission est satisfaite par les réponses et les informations données par la Municipalité et ses Services. Le nouveau bâtiment et ses aménagements conviennent parfaitement au SDIS ainsi qu'aux trois musées Nyonnais.

Le financement de la partie SDIS par le Fond FISCHER est conforme à l'acte de donation faite en son temps par M. FISCHER.

La Commission unanime pense que la réalisation de ce bâtiment est nécessaire et permettra d'augmenter la surface de stockage de notre patrimoine nyonnais; surface déficitaire à l'heure actuel.

La mise à disposition de locaux pour le SDIS afin de présenter et mettre en valeur ses objets anciens, véhicules ou matériels, permet aussi de montrer à notre corps de sapeurs pompiers volontaires notre reconnaissance à ce service de milice.

Elle permettra également de proposer au public ou aux écoles par exemple, des visites de ce "*musée SDIS*".

En conséquence, la Commission, à l'unanimité, vous propose, Monsieur le Président, Mesdames et Messieurs les Conseillères et Conseillers, de prendre les décisions suivantes :

### **LE CONSEIL COMMUNAL DE NYON,**

**Vu** le préavis N° 195 concernant la demande d'un crédit de réalisation de **CHF 1'890'000.- TTC** pour l'agrandissement du dépôt des biens culturels à l'usage du SDIS et du Service de la culture, la fourniture des équipements d'exploitation et le déménagement des collections.

**Oùï** le rapport de la Commission chargée de l'étude de cet objet

**Attendu** que ledit objet a été régulièrement porté à l'ordre du jour

### **DECIDE :**

1. Un crédit de réalisation de **CHF 1'890'000.- TTC** est accordé à la Municipalité pour financer l'agrandissement du dépôt des biens culturels à l'usage du SDIS et du Service de la culture, la fourniture des équipements d'exploitation et le déménagement des collections ;
2. Le montant de CHF 605'000.- TTC sera prélevé sur le compte N° 9282.55 du "Capital du Fonds WALTER FISCHER" ;
3. Le montant de CHF 1'285'000.- TTC sera porté en augmentation du compte 9143-20 du patrimoine administratif, dépense amortissable en 30 ans.

### **LA COMMISSION :**

Maurice GAY, Président et rapporteur  
Gabrielle ETHENOZ-DAMOND  
Giovanni ALESSANDRO  
Yves GAUTHIER-JACQUES  
Anthony LAMBE  
Petr LUKAS  
Christian UDASSE